



類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
院 核 心 必 修	藝術導論 Introduction to Arts	2	2	2	2															
	藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2					2	2											
專 業 科 目  必 修	素描(一)(二) Drawing I II	6	6	3	3	3	3													
	水墨(一)(二) Ink Painting I II	4	4	2	2	2	2													
	西洋美術史 History of Western Art	2	2	2	2	*	*													
	色彩學 Color Theory	2	2	2	2	*	*													
	東方美術史 Oriental Art History	2	2	*	*	2	2													
	藝術賞析 Arts Appreciation	2	2			2	2													
	水彩(一)(二) Water Color I II	4	4	2	2	2	2													
	複合媒材(一)(二) Mixed Media I II	4	4					2	2	2	2									
	油畫(一)(二) Oil Painting I II	4	4					2	2	2	2									
	雕塑(一)(二) Sculpture I II	4	4					2	2	2	2									
	陶瓷(一)(二) Sculpture I II	4	4					2	2	2	2									
	版畫(一)(二) Print Making I II	4	4					2	2	2	2									
	書法 Chinese Calligraphy	2	2					2	2											
	篆刻 Seal Cutting	2	2							2	2									
	數位影像處理(一)(二) Digital Image Processing I II	4	4									2	2	2	2			繳交電腦實習費		
台灣美術史	2	2												2	2	*	*			

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	The Art History of Taiwan																			
	畢業製作(一)(二) Thesis Statement I II	4	4												2	2	2	2		
	小計	60	60	13	13	11	11	14	14	12	12	2	2	2	2	4	4	2	2	
推廣 模 組 選 修	現代美術史 History of Modern Art	2	2					2	2	*	*									
	展覽實務 Exhibition and Practice	2	2					*	*	2	2									
	美學 Aesthetics	2	2									*	*	2	2					
	藝術教育 Art Education	2	2									*	*	2	2					師培學分
	跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2									2	2	*	*					
	當代藝術思潮 Contemporary Art Theory	2	2									2	2	*	*					
	職場實習 Company Field Work	2	2									*	*	2	2					
	藝術理論導讀 Arts Theory Introduction	2	2												2	2	*	*		
	藝術行政 Art Administration	2	2												2	2	*	*		
	公共藝術 Public Arts	2	2												*	*	2	2		
	藝術心理學 Art Psychology	2	2												*	*	2	2		
	兒童美育 Children's Art Education	2	2												*	*	2	2		
	開課學分小計	24	24	0	0	0	0	2	2	2	2	4	4	6	6	4	4	6	6	
		素描創作(一)(二) Drawing Creation I II	4	4									2	2	2	2				
	複合媒材進階 Advanced Mixed Media	2	2									2	2							
	複合媒材創作	2	2										2	2						

類 別	科 目	學 分 數	時 數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備 註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	
	Mixed Media Art																			
	版印凹版-腐蝕技法 Intaglio-Etching	3	3									3	3					修畢版畫 (一)(二)		
	油畫進階(一)(二) Advanced Oil PaintingI II	6	6									3	3	3	3			修畢油畫 (一)(二)		
	水墨進階(一)(二) Advanced Ink PaintingI II	4	4									2	2	2	2			修畢水墨 (一)(二)		
	塑造 Modeling	3	3									3	3					修畢雕塑 (一)(二)		
	實用陶瓷 Functional pottery	3	3									3	3					修畢陶瓷 (一)(二)		
	書法專題 Seminar: Chinese Calligraphy	2	2									2	2	*	*			修畢書法		
	裝置藝術 Installation Art	2	2									*	*	2	2					
	雕刻 Carving	3	3											3	3			修畢雕塑 (一)(二)		
	創作陶瓷 Ceramic	3	3											3	3			修畢陶瓷 (一)(二)		
	版印凹版-美柔汀技法 Intaglio Techniques—Mezzotint	3	3											3	3			修畢版畫 (一)(二)		
	複合版畫 Multi-Plate Printmaking	3	3												3	3		修畢版畫 (一)(二)		
創 作 模 組 選 修	數位版畫 Digital Printmaking	3	3												3	3		修畢版畫 (一)(二)		
	油畫創作(一)(二) Creative Oil PaintingI II	6	6												3	3	3	3	修畢油畫 (一)(二)	
	水墨創作(一)(二) Creative Ink PaintingI II	4	4												2	2	2	2	修畢水墨 (一)(二)	
	塑造創作 Creative modeling	3	3												3	3		修畢雕塑 (一)(二)		
	雕刻創作 Creative carving	3	3														3	3	修畢雕塑 (一)(二)	
	實用陶瓷創作 Functional pottery	3	3												3	3		修畢陶瓷 (一)(二)		
	材質陶瓷創作	3	3														3	3	修畢陶瓷	

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	Ceramic art																	(一)(二)		
	凹、凸版版畫 Intaglio and Relief Printmaking	3	3											3	3			修畢版畫 (一)(二)		
	併用版畫 Combined Techniques	3	3													3	3	修畢版畫 (一)(二)		
	平、孔版版畫 Lithography and Serigraphy Techniques	3	3													3	3	修畢版畫 (一)(二)		
	版印文創實務 Cultural and Creative Practice in Printing	3	3													3	3	修畢版畫 (一)(二)		
	<b>開課學分小計</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>			
產業模組選修	基礎攝影 Basic Photography	2	2					2	2											
	影像創作 Image Creation	2	2						2	2										
	數位排版 Digital Layout	2	2									2	2	*	*			繳交電腦實習費		
	電腦繪圖 Computer Graphics	2	2									*	*	2	2			繳交電腦實習費		
	3D 數位藝術 3D Digital Art	2	2									2	2					繳交電腦實習費		
	基礎木作 Basic Carpentry	2	2									2	2							
	插畫 Illustration	2	2									2	2							
	插畫創作 Creative Illustration	2	2										2	2				修畢插畫		
	工藝(一)(二) Arts and Crafts I II	4	4									2	2	2	2					
	創意木作 Creative Carpentry	2	2										2	2				修畢基礎木作		
	鑲嵌藝術 Mosaic	2	2									*	*	2	2					
	翻模技術 Mold Making	2	2									*	*	2	2					
	3D 數位成型	2	2										2	2				修畢 3D 數位藝術 繳交電腦實習費		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	3D Model Design with Digital Formin																			
	職場工作實務(一) Workplace Practices I	2	2											2	2					
	錄像與剪輯後製(一)(二)Video and Post Production Editing I II	4	4									2	2	2	2				修畢數位影像處理 (一)(二) 繳交電腦實習費	
	印前製程 Prepress Processe	2	2													2	2	*	*	乙級證照 繳交電腦實習費
	應用繪畫 Application Drawing	2	2													*	*	2	2	
	職場工作實務(二) Workplace Practices II	2	2															2	2	
	<b>開課學分小計</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>選修小計</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>46</b>	<b>46</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	
	<b>選修至少應修</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
	<b>專業科目至少應修</b>	<b>102</b>																		
	<b>學分合計</b>	<b>230</b>																		
	<b>畢業至少應修</b>	<b>128</b>																		
	<b>授予學位名稱</b>	<b>藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)</b>																		

\*者，依實際開課情況做班級對開調整